第８講　最難関大への英語

ポイント

【1】文末焦点（エンド・フォーカス）
【2】複雑な受動態
【3】因果構文

1 次の文章を読んで，設問に答えなさい。

(1)Not the least of the zoological gardens' many attractions is their inexhaustibility. There is always something new, and — what is not less satisfactory — there is always something old that you have previously missed. How is that? (2)How is it that you go to the zoo a thousand times and consistently overlook one of the funniest creatures, and then on the thousand-and-first visit come upon this one as though he was the latest arrival?

There (3)the quaint little absurdity was, all that long while, as ready to be seen as today, but you never saw him, or at least, you never noticed him. The time was not yet.

(From A Self-Made Statue by E.V. Lucas)

1. 下線部(1), (2)を日本語に直しなさい。

(　　　　　　　　)

(　　　　　　　　)

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2. 下線部(3)を具体的に日本語で説明しなさい。

(　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　)

NOTE

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

2 次の文章を読んで，設問に答えなさい。

（クック船長の死に関するある女性の主張に対する反論）

He rejects her argument less, it seems, on grounds of historical inaccuracy than for moral reasons. It is, he says, disrespectful towards the Hawaiians in that it depicts them as childish, irrational savages. It suggests that they were so intoxicated with their signs and portents as to be incapable of seeing what was before their eyes.

Q. 次の文章は，本文の内容と一致するか否か。

The man criticize the woman’s account of Captain Cook’s death because it is insulting of her to suggest that the Hawaiians were not even capable of recognizing what was before their eyes.

3 次の文章を読んで，設問に答えなさい。

During the rest of the year, after Lono had left again and his image was turned backward, came a time of warfare, when Ku, the god of masculine aggression, was dominant and the king was active. Cook, who arrived from the right direction and in the right manner, was taken by the Hawaiians, or at least by the priests involved, to be Lono appearing in human form.

Q. 下線部の taken に最も近い意味の take が含まれている文はどれか。

① He wasn’t very bright but his hard work took him to Cambridge.

② She took him for a journalist.

③ The company took him on, but as a part-time worker.

④ The police took him in for questioning.

⑤ We took a large number of foreign students this year.

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

4 次の文章を読んで，下線部の意味に最も近いものを，下の①～⑤の中から一つ選びなさい。

He claims that she forces upon the Hawaiians the Western notion that <u>the technological superiority of Europeans leads astonished primitives, when first encountering them, to regard them as supernatural beings</u>.

① Encountering the absolutely superior European technology for the first time, primitives become terrified that such technology may turn them into something superhuman.
② When Europeans meet primitives, they surprise them with their superior technology in order to make them believe that they are superhuman beings.
③ When primitives are surprised by Europeans, they do not doubt that what they regard as their supernatural power will be equal to European technology.
④ When primitives encounter Europeans, they start thinking themselves supernatural beings, because their technology is astonishingly superior to that of the Europeans.
⑤ When primitives first encounter the amazingly superior European technology, they come to believe that Europeans are more than human.

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

高3　トップレベル英語～読解編～　前編　復習テスト　第八回

次の見出し語(句)に合う選択肢を選びなさい。

1. dominant
   ① 家庭の　② 国内の　③ 支配的な　④ 横柄な
2. inaccuracy
   ① 不正確さ　② 洗練されていない様　③ 緻密性　④ 不可逆性
3. irrational
   ① 国家の　② 突発的でない　③ 絶対的でない　④ 理性的でない
4. savage
   ① 原始人　② 野蛮人　③ 古代人　④ 異教徒
5. insult
   ① 優位性　② 侮辱　③ 不正確　④ 無尽蔵
6. A というよりむしろ B
   ① not only A but also B　② more A than B
   ③ less A than B　④ not so much B as A

7. Cook, who arrived from the right direction and in the right manner, was taken by the Hawaiians to be Lono appearing in human form.
   ① クックは，右側の方角から正しい方法で到着したため，ハワイ人たちに捕えられると，人間の形をしたロノ神が現れた。
   ② クックは，しかるべき方角からしかるべき方法で到着したが，ハワイ人たちに連れて行かれ，ロノ神となって人間の姿で現れた。
   ③ クックは，しかるべき方角からしかるべき方法で到着したため，人間の形をしたロノ神となるために，ハワイ人たちに連れて行かれた。
   ④ クックは，しかるべき方法でしかるべき方角からやってきたため，ハワイ人たちに人間の形をして現れたロノ神だと思われたのである。

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

NOTE

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

高３ トップレベル英語 ～読解編～ 第８講 解答

1

＜解答＞

1. 全訳の下線部を参照

2. 動物園に何度行っても気付かなかったのに，何度目かに初めて遭遇した生き物

＜全訳＞

(1)動物園の多くの魅力の中で最も価値があるのは，それらが尽きないことにある。いつも新しいものがあり，さらに満足なことに，もともとあったものの中にも以前見落としていたものが常にあるのだ。それはどういうことだろうか。(2)動物園に千回行っても，最もおもしろい生き物の一つをいつも見落としていたのに，千一回目に行くと，まるで最近動物園に現れたかのように，この生き物に遭遇するというのは，どういうことだろうか。

そのおもしろい小さく滑稽なものはそこにいたのだ。とても長い間ずっと，今日と同様に見られる準備をして。しかしあなたはこの生き物を見ることは一度もなかったか，少なくとも，その存在に一度も気付きはしなかった。まだ時期が早かったのだ。

2

＜解答＞

一致する

＜全訳＞

彼が彼女の主張を拒絶するのは，歴史的に不正確だからというよりむしろ道徳的理由からのようだ。彼が言うには，彼女の主張はハワイ人を子どもじみて，理性に欠けた野蛮人と描いている点で，ハワイ人への敬意を欠いている。彼女の主張は，彼らが目の前のものに目を向けられないほど，前兆や凶事の予兆に興奮していたと示している。

3

＜解答＞

②

＜全訳＞

一年の残りは，ロノ神が再び去って，彼の像が後ろにひっくり返されると，戦争の

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

時期がやってくる。そしてこの時期には，クーという男性の攻撃性を象徴する神が支配し，王が活動的になる。クックは，しかるべき方法でしかるべき方角からやってきたために，ハワイ人たちに，少なくとも関係する司祭たちに，人間の形をして現れたロノ神だと思われたのである。

4

<解答>

⑤

<全訳>

彼は，ヨーロッパ人が技術的に優れていたために，初めて彼らに遭遇すると現地民が驚き，彼らを超自然的な存在と見なすのだという西洋の考えを，彼女がハワイ人に押し付けていると主張する。

第８講　重要語彙リスト

1	attraction	魅力
2	inexhaustibility	無尽蔵
3	previously	以前
4	consistently	いつも
5	overlook	見落とす
6	come upon	偶然見つける
7	as though	まるで～かの様に
8	be ready to do	～する準備ができている
9	reject	拒絶する
10	less A than B	A というよりむしろ B
11	on grounds of	～という理由で
12	inaccuracy	不正確さ
13	in that	～という理由で
14	depict	描く
15	irrational	不合理な
16	savage	野蛮人
17	be intoxicated with	～に酩酊している
18	portent	兆し
19	so ～ as to do	…するほど～だ
20	be incapable of	～できない
21	account	はなし
22	insult	侮辱する
23	the rest	残り

24	warfare	戦争
25	masculine	男性の
26	aggression	攻撃性
27	dominant	支配的な
28	take O to be C	O を C と思う
29	priest	司祭
30	名詞 involved	関係する名詞
31	claim	主張する
32	force A upon B	A を B に押し付ける
33	notion	考え
34	superiority	優越性
35	astonish	驚かす
36	primitive	原住民
37	regard A as B	A を B と見なす
38	supernatural	超自然的な
39	absolutely	絶対的な
40	do not doubt that	～と信じる

第８講　音読用白文　①　②　③　④　⑤　⑥　⑦　⑧　⑨　⑩

1

Not the least of the zoological gardens' many attractions is their inexhaustibility. There is always something new, and — what is not less satisfactory — there is always something old that you have previously missed. How is that? How is it that you go to the zoo a thousand times and consistently overlook one of the funniest creatures, and then on the thousand-and-first visit come upon this one as though he was the latest arrival?

There the quaint little absurdity was, all that long while, as ready to be seen as today, but you never saw him, or at least, you never noticed him. The time was not yet.

2

He rejects her argument less, it seems, on grounds of historical inaccuracy than for moral reasons. It is, he says, disrespectful towards the Hawaiians in that it depicts them as childish, irrational savages. It suggests that they were so intoxicated with their signs and portents as to be incapable of seeing what was before their eyes.

3

During the rest of the year, after Lono had left again and his image was turned backward, came a time of warfare, when Ku, the god of masculine aggression, was dominant and the king was active. Cook, who arrived from the right direction and in the right manner, was taken by the Hawaiians, or at least by the priests involved, to be Lono appearing in human form.

4

He claims that she forces upon the Hawaiians the Western notion that the technological superiority of Europeans leads astonished primitives, when first encountering them, to regard them as supernatural beings.

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。

復習テスト　解答

＜第八回＞

1. ③　2. ①　3. ④　4. ②　5. ②
6. ③　7. ④

© RECRUIT HOLDINGS
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。